

聲明遺失

啟者敝行陳大豐在漢流通巷開設藥行有年不料去歲廢歷六月洪水為災
向武漢特別市政府財政局稟請補給外特此登報聲明通知 陳大豐謹啟

介紹良醫

江蘇鄭縣教育先生傳學多藝醫術尤精精研內外科歷聘名醫...



(日四廿月二)

雜說

悔晦堂鈔

惜書八首，其六有云，多制去而說，第一示人廣，自注，儘量用舊，此詩註脚也，其八有云，報捷謝水戰，自注，我也說一回大話，吾新為鈍庵碑，似應括舉，銘文二百餘字，專舉其學...

昨日為石門黃氏兩世三節孝大母，百五十歲生日，合併壽慶，即奇文亦不弱，黃氏即筆川家，石門兩縣皆有作，兒曹凌厲破賊，大事糊塗錯作公，用謝安辛毗語殊佳，羅世壽誄，韻言特工...

予丹羽書云，南來集已讀一過，刪去二十餘篇，擬再刪，存四之三，即精簡三千矣，又有商者，詩中多有游逸作，且多前朝遺韻，一與南來名不相應，一詩書自己歷史，不可不以紀年法行之，今每篇為行役，或子役，或能包一切，掃一切，其前朝遺韻，應細糾正，俾首尾無衝突，此為大業，錯宜領也，非打草鞋也，其君論侯方域文語，不可不深長思，再讀進化雜誌，所載老人手札，純是劍腐存液，子之學別力，不意神乎其神若此，由是推廣，無論古今文字，一律用此章法行之，久而久之，殆可成一種書，隨筆寫，隨手錄，不獨前朝報界歡迎他日，必可映出黃茅白草之外，就為極有與趣之筆記，吾所云推廣今古者，就湖南論，曾胡左三家尺牘，亦必有無數取材，朋輩往來之作，殆猶若少數，王湘綺鑒語，冷語趣語，打諢俗語最多，凡子弟鈔者，宜手一冊開竅...

向陳顯謨詩文少作，今直讀竟可不作，此公之大毛病也，不可不嘆我一誠矣，萬一難以辭絕，作而不存稿亦可，又憶吳季威詩，本是一個有情的題目，乃又拉一八之，且又僅寥寥三十八字，語又無邊際，欲不謂之為應酬得乎，吾之紅動帛，蓋此物此志也，今天下之類，無不可醫，即是此應酬二字之由來，此不待老人斷指，特於文字上嚴戒律，願教品風俗耳，應七不百一，(完)

詩

除夕據火作辛亥荆州軍幕羣
談豪開國今既眼憂患亡國
盆火紅同而與寄不同可念也

(母忘日本篇六十六) (彈故老人)

二十年前此除夕，荆州師幕互爭功，昔豪開國今亡國，盆火無心作舊紅，

遷都汴 (母忘日本六十七至七十)

擊斯池也築斯城，勿去今寒效死盟，一遺秦淮亡國水，過江天子口逃生，

吳公公雄有健死，北山羅漢島高飛，此天下是官天下，背水無人殺一圍，

六百年來孝陵衛，相形見絀版登登，地球七大閱工外，棄去傷心總理陵，

滿天商務印書館，負乘區區寇寇之，著作猶權一國財，殃及後世好還時，

送二鋤歸省乘東朱生 (潤楚)

松領時合診吾春溫證出險也

(母忘日本篇七十一)

解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，

解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，

解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，

解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，

解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，

解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，

解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，

解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，

解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，

解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，

解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，

解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，

解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，

解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，

解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，

解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，解賦吳松二艦，(二鋤所作)大言都督是炎炎，

詩話

圖未晚樓詩話(五)

(岳陽李鴻字洞庭)

過樓隱院訪僧上人，乘興問何適，然獨訪君，為求一字友，踏破萬山雲，古木蒼苔出孤鐘，隔水聞到來天欲曉，棲鳥下斜陽，

與袁俊良總戎過青王龍云，日暮煙鐘鳴歸路，西風緊，夕陽在寒山，馬蹄踏路人，

別謝靈芝社友云，唱罷歌思悄，然山舍落日水含烟，卻愁今夜江頭月，獨照離人上客船，

題來羅雲洞門寂寂讀書，若舞榭歌樓，到灰惟有多情數竿竹，依然青過綠，

懷郭菊菴云，長安不見恨何如，雲白青山萬里餘，不識故人身健否，十年未報一書，

雨江送子卿卿里云，欲語淚沾襟，天涯遠客情，君行休作別，不忍見君行，

重遊寶善樓懷梁先生云，故人來此地，曾聞上藥師，同坐湖邊石，遙聽樹杪泉，猶青似昔髮，已白於前再見知何日，相思倍惘然，(未完)

小說

捕風捉影 (續) (我馬書生)

第三十回 聰明正直謂之神，豈底底淫婦，言辭婉婉為說，項得脫樊籠，君早作歸田計，真到迷途漫漶之所，聖亦太抽的第三十一回，亦恰合他的年歲，相顧失色，說不出的恐怖，其敘文曰，人生朝露，轉瞬即逝，生夢一場，百八十年，泥丸在手，巫山不復夢，夢主，兩位求了籤，字雖認得，究竟不知其中深奧，約略知其兩籤均是中下，知都不上上籤，各自藏匿，不敢告人，歸家後商量逃走政策，乘田太亦太太平飯去時，各人均上了火車，汽笛一聲，各奔各的勾當，數日之後，田太太太見兩位香無蹤跡，起先不敢開他的箱子看，恐怕他回來，歸了半月之久，乘晚間開門夜靜，用鑰匙開一個箱子看，見一無所有，次第打開，皆空洞無物，二太太太房內，亦復如此，方明白兩人走了，田太太太又暗又氣，說老爺把他兩位當好人，所有錢多把他，何曾一響把過一千八百元把我，明天我不過他，隨他死，到也乾淨，到了次日，念兒女太不，還要人教養，又日日雨霖霖，此所謂難離難離也，對於田太太太起先尚不敢說，田太太太每日必問他兩人，何以十餘日未來，莫非都病了麼，實在認不下去，遂一五一十說過，田太太太當時氣昏了半時，始醒，嘆了兩聲，也無法可想，惟自恨長壽無歸，終非長策，有一天田太太太太於將軍出馬時，于汽車道上碰見，身懷遺票，求釋其夫，不料竟有救星降臨，其舊家人王升，看見從前做道州的田知州，坐在汽車上，(未完)